

ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР

Тех. райдер согласовывается через WhatsApp/Telegram: +7 (968) 540-49-51

Утверждается только по email: gera-slav@yandex.ru после заполнения offer листа предоставленного группой, не позднее, чем за 10 дней до начала мероприятия.

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Все музыкальное оборудование должно быть:

- Исправным и электрически безопасным.
- Доставлено, установлено и подключено (включая line-check) до начала саунд-чека группы.

Квалифицированный технический персонал с знанием предоставляемого оборудования, а так же всей сигнальной и электрической коммутации должен быть готов помочь нашему техническому директору во время sound check'a и живого выступления, а так же обязан контролировать работу аппаратуры для предотвращения неисправностей.

В случае выхода из строя оборудования участники группы не несут за это ответственности.

Продолжительность **SOUNDCHECK'a 2-3 часа:**

- 20-40 мин проверка backline и line/gain/out check.
- 20-40 мин настройка PA/MON и вокальных микрофонов
- 80-100 мин чек с участниками группы 5 Element

PA SYSTEM:

- Линейный массив d&b / NEXO / L-Acoustics равномерно покрывающий всю площадь помещения, среднее звуковое давление на танцполе должно составлять не менее 110dbA(w)
- Система должна быть смонтирована и настроена под руководством квалифицированного системного инженера под конкретное помещение
- При ширине сцены более 5 метров обязательное использование FRONT FILLS
- В зрительских зонах, удаленных от сцены более чем на 40 метров - DELAYS CLUSTER

ФОН:

- Allen&Heath dLive mix rack CDM/DM (48 in/24 out, с последней прошивкой)
- Dante карта, Cat5 на пультовую, WiFi точка доступа и планшет, 4 x 220в, стол
- dLive коммутируется только напрямую в процессор P.A. (L+R and SUB)

МОН (IE и Side Fill):

- Все беспроводные системы на протяжении всего дня используются только группой 5 Element
- 6 x In-ear Shure PSM 1000/900 с наушниками, уровнем -0dB и с комбайнером (по предварительному согласованию можно SE w300 g3 с ур. 18dB)
- 2 x напольных монитора 15" от 700W от производителя PA

- 4х канальный аналоговый пульт Yamaha/A&N с переходником для наушн. mini-jack (3.5) и 2 xlr input

МИКРОФОНЫ:

- 1 x Радио микрофонов Shure QLXD/ULXD beta58 в режиме mic с уровнем 0dB
- 1 x Shure beta 58
- 1 x Shure beta 91
- 1 x Shure beta 52
- 1 x Shure beta 57a
- 4 x Sennheiser e604
- 5 x Shure SM 81

БАРАБАНЫ:

- SONOR AQ2/Select Force/Prolite, PEARL Masters/Reference, YAMAHA Oak/Maple/Stage custom, DW Collector's, TAMA Starclassic. (BD 20"/22", деревянный snare 14", T-Alt 10" и 12", T-Floor 14"/16")
- Цепная педаль
- Стойка под HH, исправная, с замком
- 2 x стойки под snare с ключом
- 4 x стойки под тарелки типа «журавль»
- 5 x тарелок cymbal set «Ziljian K/A Custom» или «Sabian HHX» (HH 13"/14", Crash 16" и 18", Ride 20", Splash 10")
- Ковёр на резиновой основе полностью покрывающий площадь подиума
- Регулируемый винтовой стул высотой 60см
- Drum shield

- Небольшая тумба для размещения мониторной системы и 2 х переход. XLR fm – Jack Bal
- 3 х розетки 220в

БАС И МООГ:

- Стойка для гитары с самозахватом
- 2 кабеля Jack-Jack
- «Х-образная» клавишная стойка
- Оркестровый пюпитр
- 2 х DI Box (Klark Teknik/Radial/Simple Way/DBX)
- 3 розетки 220в
- Для конц. за пределами Москвы и М.О.: Fender Precision или аналог с свежими струнами и ремнем

ГИТАРА:

- Стойка для гитары с самозахватом
- 2 х DI box (Klark Teknik/Radial/Simple Way/DBX)
- 2 кабеля Jack-Jack
- 2 розетки 220в
- Для конц.за пределами Москвы и МО:Fender Stratocaster или аналог с свежими струнами и ремнем

КЛАВИШИ:

- «Х-образная» клавишная стойка
- Оркестровый пюпитр
- 2 х DI Box (Klark Teknik/Radial/Simple Way/DBX)
- 2 х кабеля Jack-Jack

- 3 розетки 220в
- Для концертов за пределами Москвы и М.О.: *NORD Stage 2 (SW73/HA76/HA88)*

PLAYBACK:

- «X-образная» клавишная стойка с «крышкой рэка»
- 3 x DI Box (Klark Teknik/Radial/Simple Way/DBX)
- Jack-Jack (длина для: click DI thru в миксер барабанщика)
- 2 розетки 220в

ВОКАЛ:

- 2 x сценических вентилятора

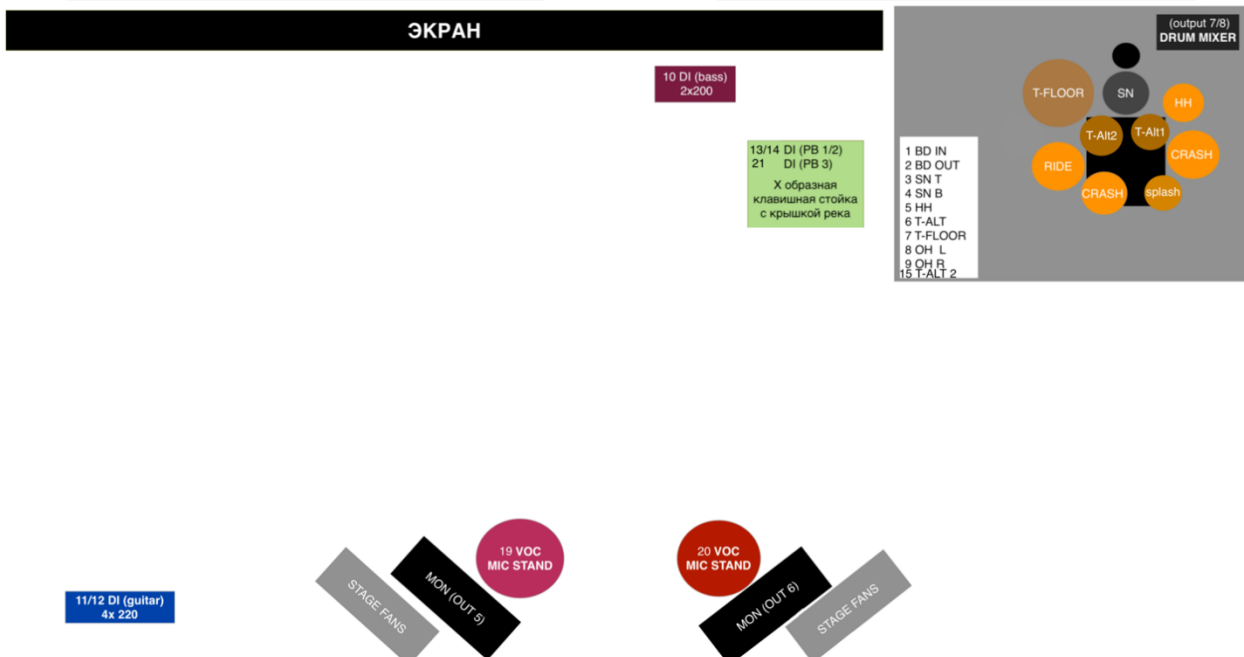
МИКРОФОННЫЕ СТОЙКИ:

- 3 x прямых микрофонных стойки с круглой металлической базой
- 6 x высоких стоек по типу «журавль»
- 3 x низкие стойки «журавль»

ИСТОЧНИКИ ПИТАНИЯ:

- AA Duracell или Energizer два комплекта на все радио системы

№	INPUT	ИСТОЧНИК	OUTPUT	№
01	BD IN	Beta91	MAIN L	1
02	BD OUT	Beta52	MAIN R	2
03	SN T	Beta 57a (стойка, не прищепка)	MAIN SUB	3
04	SN B	E604	-	4
05	HH	SM81	MON VOC1 L	5
06	TOM-ALT 10"	E 604	MON VOC2 R	6
07	TOM-FL	E 604	Mixer drums L	7
08	OH L	SM 81	Mixer drums R	8
09	OH R	SM 81	IE-1 Voc-Female L	9
10	Bass	DI	IE-1 Voc-Female R	10
11	Gtr L	DI L	IE-2 Voc-Male L	11
12	Gtr R	DI R	IE-2 Voc-Male R	12
13	PB1 L	DI L	IE-3 Bass L	13
14	PB2 R	DI R	IE-3 Bass R	14
15	TOM-ALT 12"	E 604	IE-4 Gtr L	15
16	Bass Moog	DI	IE-4 Gtr R	16
17	Ambience L	SM81	IE-5 Keys L	17
18	Ambience R	SM81	IE-5 Keys R	18
19	Voc-Female	Shure beta58 (проводной)	IE-6 PAFL L	19
20	Voc-Male	QLXD/ULXD beta58	IE-6 PAFL R	20
21	PB3 Click	DI	FRONT FILL L	21
22	Keys L	DI L	FRONT FILL R	22
23	Keys R	DI R		23





WWW.ELEMENTV.RU
INFO@ELEMENTV.RU
+7 (968) 540-49-51
Технический директор
Вячеслав Величковский

Все пункты технического и бытового райдеров обязательны для выполнения заказчиком. Любые отступления от райдеров невозможны без предварительного согласования в письменной форме с директором группы. В противном случае группа оставляет за собой право сократить время выступления с 90 мин. до 0 мин, на своё усмотрение.